



LA NEWSLETTER © AVRIL 2016 PARIS KIDS

EVENEMENTS

L'ART DU STUDIO BLUE SKY MUSEE DE L'ART LUDIQUE DU 25 MARS AU 18 SEPTEMBRE



Les artistes du Studio Blue Sky, à qui l'on doit notamment la célèbre saga "L'Âge de glace", dévoilent les dessins, peintures et sculptures issus de la création de leurs films au succès planétaire : plus de 800 œuvres exposées permettront notamment de découvrir la naissance et l'évolution de personnages mythiques tels que Scrat, Sid, Manny et Diego. Les visiteurs pourront également admirer les fabuleuses œuvres réalisées par le studio pour la conception des films "Robots", "Epic", "Horton", "Rio" ou encore "Snoopy et les Peanuts" et découvrir le travail des artistes et réalisateurs à travers de nombreux entretiens et extraits de films. Pour la toute première fois, et avant sa sortie en salle prévue à l'été 2016, les dessins et peintures originaux du prochain film de Fox Animation et Blue Sky Studios, "L'Âge de glace : Les Lois de l'Univers", seront présentés au public.



LA CONQUÊTE DE L'AIR GRAND PALAIS DU 9 AU 14 AVRIL

C'est dans la nef du Grand Palais, né aux premières heures de la fée électricité, que fut présenté à la ferveur des foules le premier avion. Un siècle après, Bruno SEILLIER, créateur de la Nuit aux Invalides et des Luminessences d'Avignon, rend un hommage féérique à tous les Icare, Dédale et Pégase. Du génial et fécond Marcel Dassault aux avions les plus mythiques, des héros de l'aéropostale aux pilotes de chasse, le Grand Palais va vibrer à l'évocation des pages les plus belles de la conquête de l'air, à travers une symphonie

visuelle et sonore, passerelle entre le passé et le futur.

POUSSE POUSSE (programmation cinématographique du) MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Une programmation cinématographique conçue pour des enfants de 2 à 5 ans qui, un samedi par mois, invite à la découverte de la biodiversité. Cette programmation originale proposée par le Muséum a pour objectif d'éveiller la curiosité et le regard des enfants sur des thématiques chères à l'établissement ou en lien avec son actualité. **LE 10 AVRIL A 17H** : Séance « Eco-bambins » en partenariat avec le Festival International du Film d'Environnement. **LES 21 ET 22 MAI A 16H** : Programmation spéciale à l'occasion de la Fête de la Nature.





EXPOS

STARS D'HOLLYWOOD EN POUPEES MUSEE DE LA POUPEE DU 2 AVRIL AU 3 SEPTEMBRE

Vous aimez les paillettes, les strass, les femmes fatales, les beaux séducteurs, le cinéma, Hollywood et les poupées ?

La nouvelle exposition du Musée de la Poupée réunira plus d'une centaine de poupées à l'image d'acteurs mythiques qui ont marqué l'histoire du cinéma. Depuis l'ère du film muet en noir et blanc jusqu'à nos jours, ces stars ont inspiré les créateurs de poupées. Bien plus que de simples jouets, ces poupées sont de véritables objets de collection qui font la fierté de leurs créateurs, exigeant des centaines d'heures de travail, d'une précision et d'une minutie incroyables. Un curieux hommage au cinéma qui en surprendra plus d'un !



MARVEL - AVENGERS - S.T.A.T.I.O.N ESPLANADE DE LA DEFENSE DU 15 AVRIL AU 25 SEPTEMBRE

Après New-York et Séoul, l'exposition Marvel Avengers S.T.A.T.I.O.N axée sur la science et la technologie, s'installe pour la première fois à Paris . Cette expérience sensorielle unique est inspirée des films événements des Studios Marvel. Equipée de technologies de pointe, et agrémentée d'explications scientifiques de la NASA, l'exposition Marvel Avengers S.T.A.T.I.O.N. entraîne ses visiteurs au plus près des super-héros ! En première européenne, l'exposition Marvel Avengers S.T.A.T.I.O.N. propose une expérience universelle dans le monde des Avengers grâce à une technologie révolutionnaire qui permet d'en explorer toutes ses facettes. Un

lieu exceptionnel a été créé pour l'occasion, dont l'accès se situe sur l'Esplanade de la Défense, sur près de 2 000 m² créés en lieu d'exposition .

BEBES ANIMAUX CITE DES SCIENCES DU 19 AVRIL AU 20 AOUT

En sensibilisant l'enfant aux comportements des jeunes animaux, l'objectif de l'exposition est de l'initier à des notions simples de biologie animale, et en se comparant aux petits animaux de lui faire prendre conscience de son propre développement. La découverte du monde animal devient une aventure grâce aux 14 jeux et aux multiples activités multimédia. Des manipulations et des invitations ludiques à l'imitation, à la mémorisation ou à la coopération sont également mises en scène pour engager les enfants et leurs parents à jouer et à s'approprier le propos. Au fil de l'exposition *BéBés Animaux*, c'est par les sens et l'émotion que les plus jeunes découvrent la diversité des façons de naître au monde et de s'y développer. Coproduite par le Muséum des sciences naturelles de Belgique et le Muséum de Toulouse, cette nouvelle exposition plonge les enfants dès 2 ans et leurs parents dans le monde fascinant de 73 espèces de bébés animaux, de leur naissance à leur autonomie. Des histoires vraies, des spécimens à observer, des activités amusantes et éducatives transportent les visiteurs dans un monde différent et étonnant qui force l'émerveillement grâce à une scénographie originale et des informations insolites, particulièrement adaptées aux tout-petits.

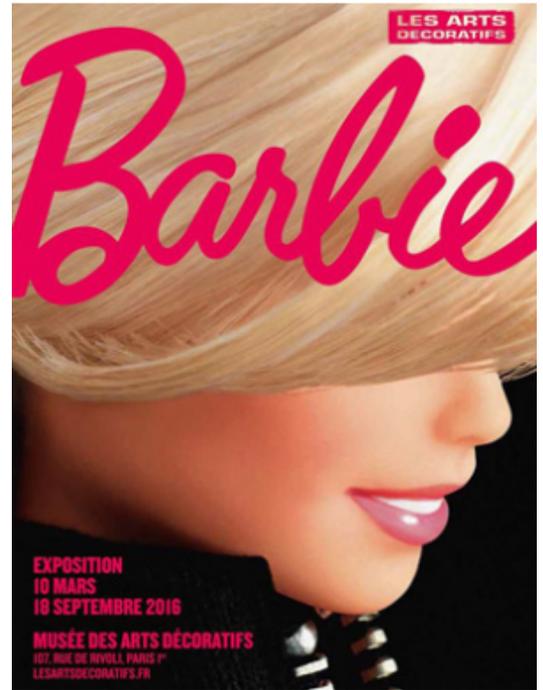




LES ATELIERS DANS LES MUSEES AUTOUR DES EXPOSITIONS OU AUTRES

AUTOUR DE L'EXPOSITION BARBIE AU MUSEE DES ARTS DECORATIFS JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE

C'est la première fois que Barbie® fait l'objet d'une véritable invitation dans une institution muséale française. Connu pour ses collections de design et de mode, de jouets et de publicité, le musée des Arts décoratifs est le lieu idéal pour mettre à l'honneur cette poupée iconique dont l'histoire se nourrit de sources multiples, en l'inscrivant pleinement dans une histoire culturelle et sociale du jouet aux xxe et xxie siècles. 700 Barbies sont déployées dans les espaces habituellement consacrés aux expositions de mode du musée. Mais cette poupée Barbie fut et est aussi le reflet des mœurs d'une époque, et de leurs évolutions. Nombre de créateurs, créatifs de la mode ou artistes contemporains, ont croisé le chemin de cette passionnée de mode, idéalisée, donc femme supposée autonome et indépendante, pour laquelle chacun a déjà imaginé les tenues les plus extravagantes ou les plus élégantes... Les archives de la maison Mattel mettent en valeur son patrimoine historique encore méconnu, offrant les lectures de ces « vies de Barbie », jouet pour les enfants, et pour les adultes figurine depuis 1959 d'une perspective historique et sociologique.



ATELIERS : La visite est suivie d'une application pratique destinée à mieux faire comprendre les gestes, les matériaux et les lignes des arts décoratifs, de la mode ou de la publicité. L'atelier est animé par un conférencier des Arts Décoratifs ou un professionnel invité, créateur, designer, styliste, graphiste. Tarif : 12 € / personne - Durée : 2h - 15 personnes max.

Réservation obligatoire au 01 44 55 59 25/59 75 ou par courriel : jeune@lesartsdecoratifs.fr

HABILLE BARBIE :

ATELIER 4-6 ANS : LUNDI 18 ET LUNDI 25 AVRIL DE 10H30 A 12H30, JEUDI 28 AVRIL DE 14H30 A 16H30

ATELIER 7-10 ANS : MARDI 19 AVRIL DE 14H30 A 16H30

La découverte de l'histoire de la poupée de mode du XIXe siècle à nos jours et de l'incroyable garde-robe de Barbie amène les enfants à réaliser une tenue de papier pour leur poupée.

BARBIE MAG : ATELIER 7-10 ANS : MERCREDI 6 , LUNDI 18, MERCREDI 4 MAI DE 14H30 A 16H30, MARDI 26 AVRIL DE 10H30 A 12H30

Cet atelier invite à mettre en scène le personnage de Barbie dans différents décors, des univers pour la réalisation d'un magazine dédié à la star des poupées.

LA MAISON DE BARBIE :

ATELIER 4-6 ANS : MERCREDI 13 ET 20 AVRIL DE 14H30 A 16H30

ATELIER 7-10 ANS : JEUDI 21 ET MERCREDI 27 AVRIL DE 10H30 A 12H30

Des années 1960 à nos jours, Barbie et ses accessoires témoignent de l'évolution du goût pour les

objets de la maison. En atelier, chacun fabrique le mobilier cartonné de sa maison de poupée.

STAGE 7-10 ANS : UN CAHIER DE STYLE POUR BARBIE (5 SEANCES)

Du lundi 18 au vendredi 22 avril de 10h30 à 12h30

Ce stage propose la création d'un véritable cahier de tendances pour Barbie. Univers, matières, couleurs sont proposés par dessin, collage, broderie... Les premiers pas dans la mode pour de jeunes stylistes ! Avec Michèle Obriot, créatrice.

AUTRES ATELIERS AUX ARTS DECORATIFS

ATELIER 4-6 ANS : IMPRIMER LA TERRE – MARDI 19 AVRIL DE 10H30 A 12H 30 :

Géométrique ou floral, le décor des céramiques contemporaines inspire aux enfants la réalisation de motifs imprimés dans la terre. La mention « Mon premier atelier » est associée aux ateliers, à faire seul ou à partager en famille, spécifiquement imaginés pour les premières activités au musée.



ATELIER 4-6 ANS : ASSEMBLAGES D'EMPREINTES – LE JEUDI 21 AVRIL DE 10H30 A 12H30 :

Sur les pas de Jean Dubuffet, les enfants sont invités à explorer la matière, la trace, l'empreinte. Par frottage, pliage, collage, chacun réalise une figure singulière. La mention « Mon premier atelier » est associée aux ateliers, à faire seul ou à partager en famille, spécifiquement imaginés pour les premières activités au musée.

JE FABRIQUE MON LIVRE

ATELIER 4-6 ANS : LUNDI 18, VENDREDI 22 AVRIL DE 14H30 A 16H30, JEUDI 28 AVRIL DE 10H30 A 12H30

ATELIER 7- 10 ANS : MARDI 26 AVRIL DE 14H30 A 16H30

Rouge de colère, vert de peur, les couleurs mais aussi les formes et les lignes sont l'expression même des différentes humeurs des personnages des albums de l'Ecole des Loisirs. L'atelier propose la fabrication d'un livre objet où les enfants pourront faire l'expérience de ce travail d'illustration par découpage et collage.

CAP SUR LES HISTOIRES !

ATELIER 4-6 ANS : MERCREDI 6 DE 14H30 A 16H30 ET MERCREDI 20, MARDI 26 ET VENDREDI 29 AVRIL DE 10H30 A 12H30

De Claude Ponti à Kitty Crowther, les univers des auteurs de l'Ecole des Loisirs sont autant d'invitations pour les enfants à devenir les héros d'histoires enchantées. En atelier, ils réalisent une cape illustrée par jeu de découpage et de collage.

UN MUR POUR RÊVER

ATELIER 4-6 ANS : MARDI 19, LUNDI 25 AVRIL ET MERCREDI 11 MAI DE 14H30 A 16H30

Autour de thèmes choisis comme la nature ou le ciel et par jeux de découpage et de collage, les enfants composent un mur rêvé pour leur chambre à coucher.

MODE EN BOÎTE

ATELIER 4-6 ANS : JEUDI 21 ET MARDI 26 AVRIL DE 14H30 A 16H30

ATELIER 7 – 10 ANS : MERCREDI 13 AVRIL DE 14H30 A 16H30, MARDI 19, LUNDI 25 ET VENDREDI 29 AVRIL DE 10H30 A 12H30

La scénographie de l'exposition « Fashion Forward » conduit à la fabrication d'une boîte où sont présentés, en deux dimensions, décors et personnages d'époque.

LA PETITE MANUFACTURE DE PAPIER PEINT

ATELIER 4-6 ANS : VENDREDI 22 ET MERCREDI 27 AVRIL DE 10H30 A 12H30

ATELIER 7 – 10 ANS : LUNDI 28 AVRIL DE 10H30 A 12H30

Du dessin du motif à son impression, les enfants réalisent, étape après étape, une frise en papier peint.

DES HÉROS PLEIN MON SAC

ATELIER 7-10 ANS : MERCREDI 20 ET VENDREDI 29 AVRIL DE 14H30 A 16H30

Dans l'exposition consacrée aux 50 ans de l'Ecole des Loisirs, les enfants retrouvent les héros de leurs albums préférés. En atelier, ils sont dessinés et transférés sur un sac en tissu qui les accompagnera dans toutes leurs aventures.

JOUER LE PAPIER

ATELIER 7-10 ANS : VENDREDI 22 AVRIL DE 14H30 A 16H30

Le papier est travaillé en camaïeu sous forme de modules à plier, superposer pour la réalisation d'une carte personnalisée.

DU PORTRAIT À LA CARICATURE

ATELIER 7-10 ANS : LUNDI 25 AVRIL DE 14H30 A 16H30

ATELIER 11 - 14 ANS : MERCREDI 20 ET 27 AVRIL DE 14H30 A 16H30

La découverte de l'exposition amène à la sensibilisation aux techniques du portrait et de la caricature. Un atelier pour croquer et dessiner !

UN MUR POUR RÊVER

ATELIER 7-10 ANS : JEUDI 28 AVRIL DE 10H30 A 16H30

Autour de thèmes choisis comme la nature ou le ciel et par jeux de découpage et de collage, les enfants composent un mur rêvé pour leur chambre à coucher.

BIJOU DE MÉTAL

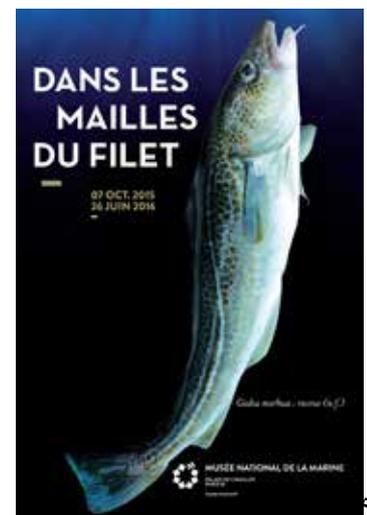
ATELIER 7-10 ANS : JEUDI 28 AVRIL DE 14H30 A 16H30

ATELIER 11 - 14 ANS : VENDREDI 22 AVRIL DE 10H30 A 16H30

Autour de la période Art déco et de la géométrie, les jeunes sont invités à imaginer et réaliser un bijou à partir de feuilles de métal découpées, assemblées, martelées...

AUTOUR DE L'EXPO : DANS LES MAILLES DU FILET MUSEE DE LA MARINE - JUSQU' AU 26 JUIN

Dans les mailles du filet, c'est dans un premier temps, l'histoire de la Grande pêche, la pêche lointaine à la morue, dans les eaux de Terre-Neuve, du Labrador, de l'Islande et du Groenland : cinq siècles d'une



incroyable aventure technique, économique et humaine pour exploiter une ressource longtemps apparue comme une manne intarissable. C'est l'histoire de milliers de marins partis chaque année dans des conditions difficiles et périlleuses qui inspire, à partir de la fin du XIX^{ème} siècle, de nombreux artistes, écrivains, illustrateurs, cinéastes, dont seront présentées les œuvres. Cette « Grande pêche » si lucrative pendant des siècles a fait oublier qu'aucune ressource n'est inépuisable. L'histoire de la pêche morutière à Terre-Neuve, par ce qu'elle a d'exemplaire, nous invite à réfléchir aux conséquences d'une mauvaise gestion des mers.

ATELIER 7/12 ANS : AU VENT DE SUROIT

LES 18, 20, 21, 22, 25, 27, 28 ET 29 AVRIL DE 15H A 16H30

Après avoir partagé la vie des marins le temps d'une campagne de pêche, on fabrique un mobile poétique avec les silhouettes des poissons en danger.

VISITE -ATELIER FAMILLE DES 4 ANS : DES POISSONS DANS LE VENT

LES 23, 24 ET 30 AVRIL DE 15H A 16H30

La visite raconte l'aventure des Terre-neuvas et montre l'importance de pratiquer une pêche durable. En atelier, on imagine un mobile inspiré par la faune marine.

VISITE CONTEES : LE CHAT DU CHALUTIER

LES 18, 20, 21, 22, 25, 27, 28 ET 29 AVRIL DE 15H A 16H

APPRENDRE À UN CHAT TROP GOURMAND À MIEUX PÊCHER : Embarqué sur un vieux chalutier, un chat gourmand rêve de croquer les petits poissons. Mais parmi les milliers d'espèces qui vivent dans la mer, laquelle choisir ? Au fil de la visite, les enfants doivent modifier l'histoire car le félin trop pressé ne pratique pas toujours une pêche respectueuse de l'Océan.

AUTOUR DE L'EXPOSITION "DARWIN L'ORIGINAL" A LA CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE JUSQU'AU 31 JUILLET

Charles Darwin, personnage à la fois célèbre et méconnu, fait l'objet de la nouvelle exposition de la Cité des sciences et de l'industrie. En collaboration avec le Muséum national d'Histoire naturelle, l'exposition met à l'honneur les idées révolutionnaires de Darwin, père de la fameuse théorie de l'évolution. A travers un parcours pluridisciplinaire et interactif, les visiteurs pénètrent dans l'esprit foisonnant du scientifique dans une scénographie immersive. Dans une végétation luxuriante, petits et grands sont invités à déambuler dans l'exposition en suivant l'itinéraire intellectuel et la lente maturation des idées de Charles Darwin. A travers plusieurs thématiques, l'exposition permet aux visiteurs de découvrir les différentes facettes du chercheur et de comprendre l'influence de celui-ci sur les sciences d'hier et d'aujourd'hui : Darwin et son temps, Un véritable voyage au cœur de la pensée et des méthodes du scientifique !



ATELIER : MILLE ET UN CLICHES SUR L'EVOLUTION (QUIZ)

pendant les week-ends et les vacances scolaires à 14h, 15h, 16h et 17h.
Dès 12 ans - 45 minutes - salle EM20 (niveau 2).

Enrichissez votre visite de l'exposition Darwin, l'original en participant aux animations proposées par les médiateurs scientifiques ! Descendons-nous du singe ? Darwin est-il le grand inventeur de la théorie de l'évolution ? L'évolution n'est peut-être pas celle que vous imaginiez... Venez tester vos représentations !

AUTOUR DE L'EXPOSITION LE DOUANIER ROUSSEAU. L'INNOCENCE ARCHAÏQUE - MUSEE ORSAY - JUSQU'AU 17 JUILLET



Peintre éminemment singulier, Henri Rousseau est un cas unique dans l'histoire de l'art européen. Son oeuvre s'inscrit pourtant dans son temps, au tournant du XXe siècle : en confrontant sa peinture à quelques-unes de ses sources d'inspiration, qui comptent l'académisme comme la nouvelle peinture, et aux oeuvres des artistes d'avant-garde l'ayant intronisé comme père de la modernité, *Le Douanier Rousseau*. Les chefs-d'oeuvre d'Henri Rousseau des collections des musées d'Orsay et de l'Orangerie (de *La Charmeuse de Serpents* à *La Noce*) seront

confrontés aux toiles prêtées par les plus prestigieuses institutions internationales. Des oeuvres de Seurat, Delaunay, Kandinsky ou Picasso mais aussi d'artistes méconnus permettront d'évoquer la richesse des liens qui se tissent autour du Douanier Rousseau, creuset d'une voie originale dans l'exploration de la modernité.

DANS LA JUNGLE, TERRIBLE JUNGLE...

5-7 ans : dim. 10 , jeu. 14 avril et dim. 17 avril à 14h30, dim. 29 mai à 10h30

8-11 ans : dim. 10 avril et dim. 17 avril à 10h30, dim. 29 mai à 14h30

Foisonnante, épaisse, impénétrable, la jungle chez Le Douanier Rousseau cache bien des mystères. Dans l'atelier, les enfants jouent à cache-cache avec *La charmeuse de serpents*. (Attention : les 10 et 18 février et le 6 mars, la visite a lieu dans les collections permanentes)

AUTRES ATELIERS AU MUSEE D'ORSAY ...

Entre jeu et expérimentation, plaisir et savoir, des activités créatives et ludiques sont proposées pour éveiller la curiosité, stimuler l'observation, l'imagination et l'expression, afin de créer des liens entre l'expérience quotidienne des jeunes visiteurs et le langage des formes.

La visite dans les salles, devant les oeuvres, précède la séance pratique en atelier où les enfants se familiarisent avec les créations artistiques d'hier et d'aujourd'hui.

Tarif : 7€. Gratuit le premier dimanche du mois.

Réservation souhaitable et achat à l'avance du lundi au jeudi de 9 h à 16h30, le vendredi de 9 à 15h30 au 01 53 63 04 63. L'achat du billet peut aussi se faire le jour même, une demi-heure avant la visite dans la limite des places disponibles (Se présenter à l'accueil, puis le règlement s'effectue en caisse n°6). **Attention** : chaque premier dimanche du mois, l'inscription se fait uniquement sur place, le jour même.

PRISE DE TETE

5-7 ans : sam. 16 avril , mercredi 20 avril à 14h30, dim 24 avril à 10h30 et dim 15 mai à 14h30

8-11 ans : dim 24 avril à 14h30 et dim 15 mai à 10h30

Une bonne manière de souligner le (mauvais) caractère d'un personnage, c'est d'en faire la (bonne) caricature. C'est ce qu'a fait Honoré Daumier, grand maître en exagérations féroces. Dans l'atelier, les enfants se cassent la tête pour arranger le portrait de beaux visages sculptés.

C'EST PAS DU JEU

5-7 ans : Samedi 9 et 30 avril - 10h30

8-11 ans : Samedi 9 et 30 avril - 14h30

Pâté de sable, parties de ballon ou de croquet, les peintres observent avec tendresse l'enfant plongé dans l'activité la plus sérieuse qui soit : le jeu.

Dans l'atelier, les enfants, beaux joueurs, jouent une partie toute en couleurs et en lignes.

FAIRE LA GRIMACE

5-7 ans : sam. 2 avril à 14h30, mar. 19 avril et jeudi 21 avril à 10h30

8-11 ans : mar. 19 et jeudi 21 avril à 14h30

Les portraits sculptés du musée affichent une multitude d'expressions: rêverie, douleur, fierté, tristesse... Dans l'atelier, les enfants n'ont pas peur du ridicule. Devant le grand miroir c'est le concours de la meilleure grimace. Puis, ils modèlent l'argile pour lui donner l'expression choisie.

FACE A FACE :

5-7 ans : sam. 23 et vendredi 29 avril et samedi 28 mai à 10h30

8-11 ans : sam. 23, vendredi 29 avril à 14h30 et sam. 28 mai à 14h30

Les portraits sont souvent réalisés à la demande du modèle. Ils doivent alors concilier ressemblance et embellissement. Dans l'atelier, les enfants se tirent le portrait subito presto à la manière de Manet, au pastel et en une seule séance.

MUSEE DE POCHE. JOYEUX ANNIVERSAIRE !

5-7 ans : dim. 3 avril à 14h30 et dim. 22 mai à 10h30

8-11 ans : dim. 3 avril à 10h30 et dim. 22 mai à 14h30

Depuis 30 ans la présentation des collections du musée n'a pas cessé d'évoluer, renouvelant le regard porté sur les oeuvres. Dans l'atelier, les enfants créent la maquette d'une future exposition.

ENFANTS MODELES

5-7 ans : mar. 26, jeu. 28 avril et sam. 7 mai à 14h 30

8-11 ans : mar. 26, jeu. 28 avril et sam. 7 mai à 10h30

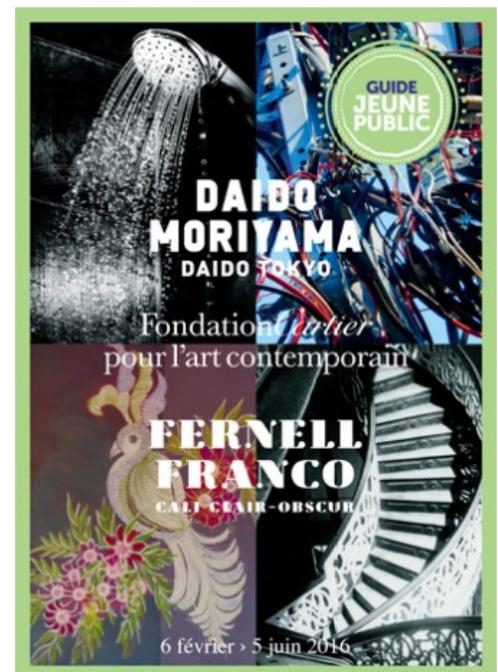
En 1839, pour avoir son portrait photographique, il fallait prendre son temps, une demi-heure de pose pour un daguerréotype. Que de progrès depuis !

Dans l'atelier, les enfants se prennent comme modèles et se lancent dans le portrait instantané. Ce qui ne les empêche pas de prendre goût à la belle image.

AUTOUR DES EXPOSITIONS FERNEL FRANCO & DAIDO MORIYAMA A LA FONDATION CARTIER JUSQU'AU 5 JUIN

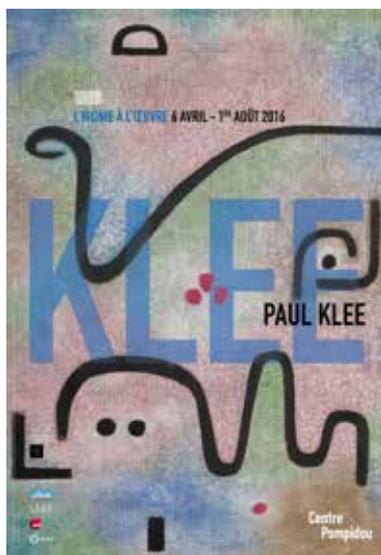
Pour les expositions Fernell Franco, *Cali clair-obscur* et Daido Moriyama, *Daido Tokyo*, la Fondation Cartier pour l'art contemporain propose des parcours en famille, des visites-découvertes des expositions et du jardin ainsi que des ateliers créatifs. Ces différents moments permettent de découvrir la Fondation Cartier, ses espaces et les œuvres qui y sont exposées.

PARCOURS EN FAMILLE Le samedi à 11 h : Les enfants et leurs parents participent à une visite ludique des expositions Fernell Franco, *Cali clair-obscur* et Daido Moriyama, *Daido Tokyo* en compagnie d'un médiateur culturel. Après avoir pris le temps de découvrir en détail le parcours de l'exposition, les familles peuvent prolonger la visite à leur rythme.



ATELIERS POUR LES ENFANTS Le mercredi et le samedi à 15 h : Après une introduction à l'exposition par un médiateur culturel, les enfants participent à un atelier original animé par un intervenant artistique. Des moments privilégiés avec les œuvres de l'exposition pendant lesquels les enfants pourront s'initier à différentes pratiques artistiques : photographie, peinture, collage, etc.

VISITE DÉCOUVERTE Le mercredi à 15 h : Visites découvertes des expositions de Daido Moriyama et Fernell Franco pour les enfants à partir de huit ans en compagnie d'un médiateur culturel.



AUTOUR DE L'EXPOSITION PAUL KLEE AU CENTRE POMPIDOU DU 6 AVRIL AU 1^{ER} AOÛT

L'œuvre de Paul Klee (1879-1940), un des artistes majeurs de la première moitié du XX^e siècle, peintre et pédagogue, musicien et sensiblement poète, fera l'objet d'une grande exposition au Centre Pompidou en 2016 : "Paul Klee, l'ironie à l'œuvre", dont la commissaire est Angela Lampe. À partir de quelque 250 œuvres, rassemblées des plus grandes collections internationales et du Zentrum Paul Klee de Berne, cette rétrospective Paul Klee propose et pose un nouveau regard sur son œuvre, prenant pour guides "l'ironie romantique" et ses corollaires de satire et de parodie, selon les préceptes du philosophe Friedrich Schlegel qui écrivait : "Tout en elle (la pratique de l'ironie) doit être plaisanterie, et tout doit être sérieux, tout offert à cœur ouvert, et profondément dissimulé".

ATELIER « DE CURIEUX PERSONNAGES ». 2-5 ANS (EN FAMILLE).

du 16 au 30 AVRIL : tous les jours, sauf mardi / 15h-16h30. atelier des enfants.

ATELIER « LE PETIT THEATRE DE LA VIE ». 6-10 ANS : en famille le week-end et enfant solo en semaine du 16 AU 30 AVRIL : tous les jours, sauf mardi de 14h30-16h30 atelier des enfants.

- ateliers enfant seul : 10€ par enfant / tr 8€. , ateliers en famille* : duo 10€ pour un enfant et adulte / 8€ pour toute personne supplémentaire / tr 8€.

AUTRE ATELIER DU MUSEE POMPIDOU GALERIE DES ENFANTS, NIVEAU 1

EXPOSITION-ATELIER DE JR A PARTIR DE 4 ANS

ATELIERS OUVERT DU 16 AU 30

AVRIL - tous les jours, sauf le mardi,
Accès gratuit et sans réservation, dans
la limite des places disponibles

JR travaille dans la ville pour parler de ceux qui l'habitent ou de ceux qui en ont fait l'histoire. Grâce à la technique du collage photographique et à travers le thème du portrait, il expose sur les murs et les sites du monde entier, attirant ainsi l'attention de ceux qui jamais n'entrent au musée ou dans une



galerie. Depuis le Centre Pompidou et son forum, JR entraîne les enfants dans un voyage très spécial dont les paysages urbains sont autant de rencontres... Avec « Vous êtes ici », JR transforme la Galerie des enfants en ville nouvelle, aux couleurs des pays traversés par l'artiste et des photographies qui en témoignent. Ainsi, des portraits mixés aux paysages prennent place sur les murs de cette nouvelle cité dans laquelle les histoires se croisent et se rencontrent. D'image en image, le visiteur se retrouve tantôt au Kenya, tantôt à Shanghai ou à Paris. À l'aide d'un plan, l'enfant déambule entre ces architectures et goûte à l'aventure en prenant part aux dispositifs participatifs qui lui sont proposés : prises de vues photographiques, mise en forme d'images ... l'invitant ainsi à faire voyager son regard à travers le monde.

LES ATELIERS DU MUSEE BRANLY

Réservations en ligne sur le site de la FNAC

LES ATELIERS EN FAMILLE DE 3 A 5 ANS : enfants de 3 à 5 ans : 8€, tarif réduit (familles nombreuses) 6€. : Résoudre des énigmes, enquêter sur un objet, manipuler des matériaux, s'initier aux musiques du monde... Les activités proposées en famille sont adaptées à chaque âge

LA PLUIE : JEUDI 28 AVRIL DE 14H30 A 16H , SAMEDI 14 ET DIMANCHE 22 MAI DE 11 H A 12H 30 : Un atelier poétique sur les sons, les rites et les coutumes liées à ce phénomène si essentiel à la vie sur terre qu'il mérite bien que l'on danse et que l'on chante ! Les tout-petits observent les œuvres de différents continents, y repèrent les motifs symboliques et découvrent les rituels auxquels elles participent.

OBJET MAGIQUE : DIMANCHE 10 , SAMEDI 30 AVRIL ET DIMANCHE 8 MAI DE 11H A 12H30 , SAMEDI 21 ET DIMANCHE 29 MAI DE 11H A 12H30

Grelots, perles, coquillages : à l'école des sorciers d'Afrique centrale, les enfants composent leur propre recette de protection. Les tout-petits observent les statues, les masques et les accessoires qu'utilisent les devins (ou Nganga) chez les Kongos d'Afrique centrale avant de créer leurs propres objets magiques.

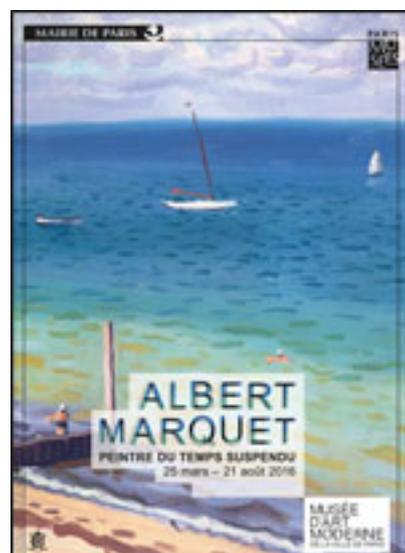
PLUME DE CHEF : SAMEDI 2 ET SAMEDI 16 AVRIL DE 11H 12H30 , MARDI 26 AVRIL DE 14H30 A 16H , SAMEDI 7 MAI DE 11H A 12H30 ET DIMANCHE 15 , SAMEDI 28 MAI DE 11H A 12H30 :

Dans les Plaines d'Amérique du Nord, découvrez les secrets des chefs indiens : peaux peintes, coiffes de plumes, parures de perles, langue des signes et animaux-totems permettent aux tout-petits d'aborder la richesse des cultures des Indiens des Plaines et d'obtenir leur première plume de chef !

AUTOUR DE L'EXPOSITION ALBERT MARQUET AU MUSEE D'ART MODERNE

Reservations. : 01 53 67 41 10 / 01 53 67 40 80

Après l'exposition «Le Fauvisme ou l'épreuve du feu» en 2000 qui permit de découvrir quelques œuvres d'Albert Marquet (1875-1947), le Musée d'Art moderne consacre à cet artiste français une importante monographie regroupant plus d'une centaine d'œuvres (peintures et dessins) dont certaines montrées pour la première fois en France. Le parcours chronologique permet de redécouvrir plus amplement les différents aspects de son œuvre : depuis ses premiers travaux à Paris et à Arcueil aux côtés de Matisse, ses œuvres de la période fauve, ses nus si caractéristiques entre étude académique et face à face sensuel, jusqu'à son obsession du paysage, dont la dimension méditative et troublante fait de Marquet un peintre unique



au XXème siècle. De nature discrète, Marquet a construit son œuvre loin des débats artistiques du moment tout en maintenant une amitié indéfectible avec Matisse. Du fauvisme auquel il est associé, il ne retient que quelques caractéristiques : la simplification des formes mais pas la déformation, une autonomisation relative et modérée de la couleur et non sa violence, l'apparence d'improvisation rapide. Ces éléments confèrent à ses tableaux et dessins une sobriété quasi synthétique.

A L'EAU : DE 4 A 6 ANS : MERCREDI 6 , 13 AVRIL , MERCREDI 18 ET 25 MAI DE 13H30 A 15H ET SAMEDI 9 , 16, MARDI 19, MERCREDI 20 JEUDI 21, VENDREDI 22, SAMEDI 23 AVRIL ET SAMEDI 21 ET 28 MAI DE 11H A 12H30

A travers l'observation des séries et des variations de paysages (les quais de Seine, les bords de plage...), les enfants suivent un parcours qui leur permet de se livrer à des chasses aux lignes, aux détails, aux personnages mais aussi au reflet de l'eau. Dans l'atelier, ils se servent de toutes ces trouvailles pour raconter en image et mettre en scène leur propre histoire d'eau.

PARIS PREND L'EAU : DE 7 A 10 ANS : MERCREDI 6, 13 AVRIL , MERCREDI 18 ET 25 MAI DE 15H30 A 17H30, SAMEDI 9 , DU MARDI 19 AU SAMEDI 23 AVRIL, SAMEDI 21 ET 28 MAI A DE 14H A 16H

Le paysage fluvial est une source inépuisable de variations et de miroitements. Son observation permet aux enfants de décrire ce qu'ils voient. Ils repèrent les lignes de construction de l'espace pictural, le choix des couleurs et les effets de contraste. Encouragés par leurs découvertes, ils les mettent en pratique dans l'atelier en réalisant une série de leur Seine préférée à différentes heures du jour ou des saisons.

AUTRES ATELIERS AU MUSEE D'ART MODERNE

FACE A FACE : DE 7 A 10 ANS : MARDI 26 AU SAMEDI 30 AVRIL DE 14H A 16H, MERCREDI 4 MAI DE 15H30 A 17H30 , SAMEDI 7 MAI DE 14H A 16H ET MERCREDI 11 MAI DE 15H30 A 17H30

Face aux portraits de Paula Modersohn-Becker, les enfants s'amuse à reconnaître certains détails des visages des modèles, et plus particulièrement leur regard. En atelier, ils choisissent ensuite un fragment photocopié de regard qui sera le point de départ d'un portrait à imaginer.

A L'INSTITUT DU MONDE ARABE : ACTIVITES EN FAMILLE

Informations et réservations au 01 40 51 38 14

UN TAPIS D'ETOILES (A PARTIR DE 6 ANS) : LES SAMEDIS JUSQU' AU 16 AVRIL DE 14H30 A 16H30

Dans le musée, la visite met l'accent sur le répertoire des motifs décoratifs du monde arabe, compositions géométriques plus ou moins complexes, qui ornent de larges surfaces à partir de variations sur des formes d'étoiles. Dans l'atelier, c'est la technique des artisans du monde arabe qui est adoptée pour réaliser un tapis d'étoiles.



ASSIA GUEMRA SPECTACLE-DECOUVERTE DE DANSE EN FAMILLE : LE DIMANCHE 2 AVRIL A 15H

LE TEMPS DISPARU, PARCOURS-ENQUETE A LA DECOUVERTE DES CALENDRIERS JUIF, CHRETIEN ET MUSULMAN LE DIMANCHE 10 AVRIL

LES ATELIERS DU 12

ACTIVITES JEUNE PUBLIC A LA MEP

<http://www.mep-fr.org/la-maison/pedagogie/jeune-public-2/>

À la Maison Européenne de la Photographie, vos enfants sont les rois du déclencheur ! Retrouver la programmation de printemps des Ateliers du 12, notre espace dédié aux plus jeunes, pour découvrir la photographie en s'amusant ! Plusieurs ateliers ludiques encadrés par des professionnels leur sont proposés pour comprendre et expérimenter la photographie.



Pendant les vacances scolaires, un stage-atelier thématique mené par un artiste

photographe invité : Les stages-ateliers invitent les enfants (6-11 ans) et adolescents (12-15 ans) à une rencontre privilégiée avec un artiste et au partage d'expérimentations photographiques autour de son travail. Ils leur permettent d'aborder la photographie par la pratique et d'encourager leur créativité.



DU 18 AU 22 AVRIL : ENTRE LES PERSONNES, ENTRE LES IMAGES, ENTRE-DEUX, ENTRE LES LIGNES,

avec l'artiste photographe Emmanuelle Blanc, propose aux adolescents de 12 à 15 ans d'appréhender photographiquement le concept japonais du *Ma*.

DE 14H30 A 16H30 – POUR LES 12/15 ANS

L'atelier s'inspire du concept du *Ma*, signifiant dans la culture japonaise, "intervalle", "espace", "durée", "distance". Il propose d'amener les jeunes à s'interroger sur l'idée de "l'entre" en tant

qu'espace de liaison et de rencontre : ce qu'il y a entre nous, ce qu'il y a entre les choses. Par la pratique photographique, les adolescents essaieront d'illustrer cette idée en portant leur attention à leurs environnements. Qu'est-ce qu'il y a entre nous et qui nous unit ? Qu'est-ce qu'il y a entre des éléments de construction et qui donnent à une architecture sa forme ? À l'occasion de cet atelier, Emmanuelle Blanc présentera quelques travaux photographiques qu'elle a menés en ce sens.

DU 25 AU 27 AVRIL : JEUX D'OPTIQUE, ENTRE ART ET SCIENCES, LA MAGIE DES ILLUSIONS

D'OPTIQUE avec l'artiste photographe Olivia Fryszowski, propose aux enfants de 6 à 11 de découvrir et de fabriquer différents jouets optiques. L'atelier propose aux enfants d'expérimenter certaines techniques datant du 19^e siècle, qui ont permis le passage de l'image fixe à l'image animée.

Ces techniques pré cinématographiques, le Thaumatrope et le Fantascope, annoncent les animations en Gif (courte animation en boucle sur une page Web). En partant de manipulations graphiques et photographiques décomposant le mouvement, les enfants s'amuseront à fabriquer ces jeux optiques et à imaginer de petites histoires. lundi 25 avril (10h-16h), mardi 26 avril (10h-16h) et mercredi 27 avril (13h-16h)



AUTOUR DE L'EXPOSITION EXTRA FANTOMES A LA GAITE LYRIQUE DU 7 AVRIL AU 31 JUILLET



UNE EXPOSITION INTERACTIVE :

Extra Fantômes, c'est un parcours autour d'œuvres contemporaines qui explore la capacité du numérique à nous connecter à l'impalpable et à l'occulte, ainsi que le passage vers la réalité fantomatique de notre existence technologique, en explorant les champs invisibles, la surveillance automatisée et culmine avec nos propres tentatives de devenir des fantômes aux yeux des machines. L'expérience se vit à travers diverses figures des fantômes : les vrais, les faux... Et l'incertain.

LES FAUX : Acceptez l'irrationnel. Laissez vos peurs subconscientes prendre le pas sur la logique. Croyez en la magie. Hantée, la Gaîté Lyrique fissure les murs retenant notre imaginaire le plus sombre en invoquant les spectres, hybrides, cyborgs et autres monstres produits par les moyens de notre époque. Noirceur, passages secrets, environnements fantasmagoriques, cette partie de l'exposition est une promenade mystérieuse, aux frontières de l'inexplicable, parsemée d'illusions et d'expériences mystiques.

LES VRAIS : Les machines envahissent notre quotidien de manière imperceptible : elles occupent les champs électromagnétiques, wifi, surveillent notre monde avec leurs optiques et leurs propres systèmes sensoriels. Nous recourons à des technologies pour nous protéger de champs invisibles, échapper à l'oeil robotique... assombrissant les limites entre fiction et réalité. Nous développons des outils et des techniques pour rééquilibrer le rapport de force et nous transformer à notre tour en fantômes aux yeux des machines.

L'INCERTAIN : L'incertain ? Entre les illusions, les spectres de l'imaginaire, les invocations mystiques, les croyances et les certitudes, les ombres de nous-mêmes ou les cyborgs de l'au-delà, qui existe vraiment ? Où se situe l'impalpable frontière entre ce qui existe et ce qui n'existe pas ? À la fin de la visite, chacun d'entre nous sera libre d'inventer son propre territoire et sa propre mythologie.

ATELIERS : Parcours d'ateliers créatifs à destination des petits et des grands. Menés par des artistes dont les œuvres sont présentées dans Extra Fantômes ainsi que par des artistes invités, ces ateliers permettent aux enfants et aux familles de mieux comprendre les thématiques de l'exposition en mêlant découvertes ludiques et pratiques créatives. À l'assaut des forces invisibles qui hantent les technologies d'aujourd'hui, le public est invité à la chasse aux fantômes à travers un regard artistique et scientifique sur le monde de demain.

Daily tous les jours est un studio à la recherche de nouvelles façons d'interagir et de raconter des histoires dans l'espace public. Nous provenons des domaines du design d'interaction et des environnements narratifs. Nous créons des expériences collectives grand format.
dailytouslesjours.com

La Gaîté lyrique propose en accompagnement de l'exposition Extra Fantômes, un parcours d'ateliers créatifs à destination des petits et des grands.

À l'assaut des forces invisibles qui hantent les technologies d'aujourd'hui, les publics sont invités à la chasse aux fantômes à travers un regard artistique et scientifique sur le monde de demain.

Menés par des artistes dont les œuvres sont présentées dans Extra Fantômes ainsi que par des artistes invités, ces ateliers permettent aux enfants et aux familles de mieux comprendre les thématiques de l'exposition en mêlant découvertes ludiques et pratiques créatives.

Chaque atelier d'une heure est précédé d'une présentation de l'exposition EXTRA FANTOMES !

• ATELIER AVEC CENTRE AERE ET VJ DOROTOP : ACTION MOCHICA

Pour les 8-10 ans - Les 9, 23 et 27 avril à 15h / 10€ et 8€ adhérents

Capitaine Futur part à la chasse aux fantômes ! Créé un jeu vidéo sonore avec le logiciel Scratch, inspiré par l'univers graphique du concert audiovisuel Capitaine Futur « Mochica » le 24 avril à la Gaîté lyrique,

• **ATELIER AVEC BEATRICE LARTIGUES : HANDS UP**

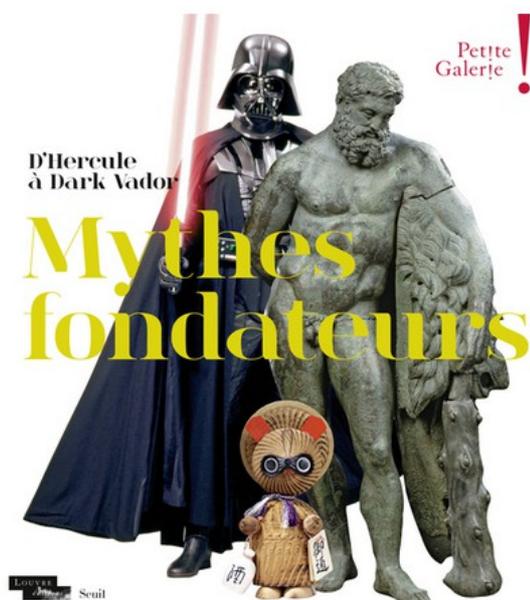
Pour les 8-12 ans - Le 7, 14 mai et 15 mai à 15h / Gratuit sur réservation à publics@gaitelyrique.net : Appliqu'ons-nous autour de l'œuvre «Augmented Hand Series» de Golan Levin, Chris Sugrue, et Kyle McDonald. Transforme ta main avec l'application graphique *Do Ink*.

• **ATELIER AVEC ANTOINE SCHMITT : BIG BANG**

Pour les 8-12 ans - Le 21 Mai à 15h /10€ et 8€ adhérents : Créé des formes graphiques et imagine ton propre scénario autour du phénomène du Big Bang avec l'artiste Antoine Schmitt.

• **ATELIER AVEC CHARLOTTE CHARBONNEL : CYCLOFICTIONS**

A partir de 6 ans - Le 4 juin à 15h / 10€ et 8€ adhérents : Invente une histoire et enregistre à l'aide d'objets et de micros capteurs la bande son de la vidéo qui accompagne l'œuvre de Charlotte Charbonnel « Kyklos ».



**MYTHES FONDATEURS. D'HERCULE A
DARK VADOR
MUSEE DU LOUVRE
JUSQU'AU 4 JUILLET**

Ouverte tout au long de l'année scolaire, l'exposition « Mythes fondateurs. D'Hercule à Dark Vador » raconte comment dessinateurs, sculpteurs, peintres, marionnettistes, cinéastes ou musiciens du monde entier se sont nourris des mythes et leur ont donné forme et vie. Qu'est-ce qu'un mythe ? Comment les mythes sont-ils représentés ? Comment les artistes s'en sont-ils emparés ? Racontés, chantés, transcrits, illustrés, les mythes sont présents dans toutes les cultures et civilisations, jusqu'à la culture populaire

contemporaine. L'exposition présente environ 70 oeuvres, réparties en quatre sections. Découvrez les récits imaginés par différentes civilisations pour tenter d'expliquer la création du monde. Laissez-vous conter les cycles de la nature dans le monde grec, égyptien, ou dans les civilisations de l'Islam ; partez à la rencontre des héros mythologiques, comme Gilgamesh, Orphée, Hercule ou Icare, et observez comment les artistes de l'Antiquité ou de l'époque moderne les ont représentés ; interrogez-vous sur l'interprétation contemporaine des mythes et métamorphoses... De Jean Cocteau à Star Wars, des mangas japonais à Fantômas, les mythologies de la culture populaire ne puisent-elles pas toujours dans le même répertoire d'histoires et de récits ?

**ATELIER : INVENTE TON HEROS - 8 - 12 ANS
DU 23 AU 30 AVRIL TOUS LES JOURS A 14H30.**

Antiques, modernes, immortels ou humains les héros peuplent les collections de peintures et de sculptures. Partez sur leurs traces, découvrez leurs exploits et imaginez en atelier votre propre héros !

AUTOUR DE L'EXPOSITION L'ART ET LE CHAT AU MUSEE EN HERBE JUSQU'AU 5 JANVIER 2017

Nouvelle adresse : Musée en Herbe - 23, rue de l'arbre-sec 75001

www.musee-en-herbe.com

L'exposition *L'Art et le Chat* du Musée en Herbe présente « nez à nez » une trentaine d'œuvres emblématiques de l'histoire de l'art et l'interprétation qu'en fait le Chat de Geluck. Le Matou philosophe rend hommage à Basquiat, Boudin, César, Keith Haring, Klein, Soulages, Vasarely, Warhol... et bien d'autres. Les visiteurs peuvent admirer trente chefs d'œuvres de l'antiquité à nos jours prêtés par plusieurs musées, galeries et collectionneurs et s'amuser devant autant d'hommages amicaux et admiratifs du matou pince-sans-rire et de son maître talentueux. A la fois, initiation à l'histoire de l'art, réflexion humoristique sur les œuvres et découverte d'une facette récente du travail de Geluck, cette exposition, conçue pour les 3 à 103 ans rallie l'enthousiasme des jeunes, des amateurs d'art et les fidèles admirateurs du Chat.



ATELIERS : 2 formules sont proposées les mercredis, samedis, dimanches, jours fériés et tous les jours pendant les vacances.

BABY-VISITE EN FAMILLE DE L'EXPOSITION "L'ART ET LE CHAT - PHILIPPE GELUCK" ET BABY-ATELIER A 4 MAINS POUR LES ENFANTS DE 2 ANS 1/2 A 4 ANS 1/2 et leur parent. La présence d'un parent ou accompagnateur est obligatoire pendant la visite et l'atelier. A 11 H ou A 14 H, Durée: Visite 30 mn - atelier 1h : les enfants réalisent 3 activités : peinture, modelage et collage

LES MAXI Z'ATELIERS S'ADRESSENT AUX ENFANTS DE 5 A 12 ANS.

Visite animée en famille de l'exposition "L'ART ET LE CHAT - PHILIPPE GELUCK" et atelier pour les enfants de 5 à 12 ans ; La présence d'un parent ou accompagnateur est obligatoire pendant la visite. Deux horaires possibles: Visite de 14h30 à 15h30 et atelier de 15h30 à 16h30 ou Visite de 16h à 17h et atelier de 17h à 18h

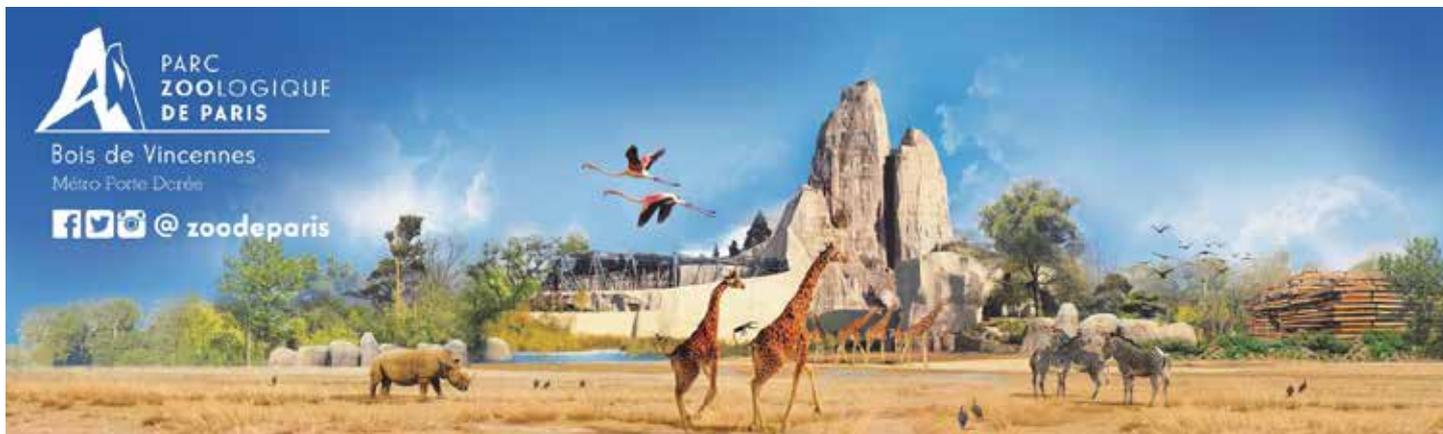


AUTOUR DE L'EXPOSITION ASSEYEZ VOUS AU MUSEE DE POCHE consacrée aux chaises et aux fauteuils des xxe et xxie siècle, à travers les illustrations originales de Didier Cornille et la sélection de mobilier design de la galerie Balouga. Quoi de plus bête qu'une chaise me direz-vous ! Pourtant, objet incontournable de notre quotidien, elle a inspiré, depuis toujours, les créateurs du monde entier. Parfois fonctionnels, souvent décoratifs, tantôt les deux à la fois, quelquefois élevés au rang de chef-d'œuvres intemporel, la chaise et le fauteuil se déclinent ici sous toutes les formes, du fauteuil à bascule aux célèbres chaises Eames. Passé maître dans l'éducation à l'architecture et au design avec ses précédents ouvrages, Didier Cornille nous livre, avec raffinement et pédagogie, tous les secrets de ces assises pas si ordinaires. La galerie

Balouga s'associe à l'exposition en nous proposant une sélection de chaises et fauteuils permettant de faire le lien entre l'image et l'objet en tant que tel. Une exposition qui sensibilisera petits et grands à l'histoire du design moderne et contemporain.

ATELIER EVENEMENT AVEC DIDIER CORNILLE : Didier Cornille dévoile aux enfants tous les secrets des chaises et des fauteuils et les invite à dessiner puis à réaliser en maquette l'assise de leur rêve, tout comme un vrai créateur de mobilier.

Samedi 16 avril 2016 de 15h à 16h30 suivi d'un goûter, Enfants à partir de 8 ans
20€ par personne, Durée : 1h30



PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES AU ZOO DE VINCENNES

Zoo ouvert tous les jours de 9h30 à 19h30 pendant les vacances scolaires

Renseignements : 0 811 224 122- Réservation ateliers : 01 70 94 50 25

<http://www.parczoologiqueparis.fr/>

A l'occasion des vacances, le Parc Zoologique de Paris propose de nouvelles activités pour se détendre en famille. Les enfants deviendront des explorateurs d'un jour grâce à un parcours ludique qui leur permettra de découvrir les différentes espèces animales et végétales du zoo du 2 avril au 1^{er} mai. Tout le mois sera entièrement consacré à ces Indiana Jones en herbe permettant de faire rimer divertissement et amusement avec découverte et sensibilisation. À ne pas manquer : de nouveaux arrivants et de nombreux jeunes pensionnaires à découvrir ou redécouvrir tout au long de la visite.

Dès leur arrivée sur le parc, les enfants sont invités à accomplir un parcours de 11 étapes munis d'outils d'exploration dédiés : carnet de bord, jumelles dans la volière... tandis que des empreintes au sol indiqueront le chemin à suivre. C'est Victor, apprenti explorateur imaginaire, qui les guidera sur ce jeu de piste : identification d'empreintes, de becs, observation de comportements leur permettront de se mettre dans la peau d'un véritable naturaliste. Un explorateur itinérant sera présent pour les aider à accomplir leur mission, les sensibiliser à la nature et à bien observer les animaux.



DES « MINIS » GRANDS ROCHERS À ESCALADER POUR DES APPRENTIS EXPLORATEURS EN PLEINE FORME : 6 blocs d'escalade destinés aux enfants seront accessibles toutes les vacances, un temps récréatif pour tester les forces des petits aventuriers.

DES VISITES POUR DES APPRENTIS EXPLORATEURS MALINS : Chaque jour jusqu'à 6 visites pédagogiques, d'1h à 1h30, seront proposées sur réservation pour une expérience unique et privilégiée : assister à un nourrissage, un enrichissement animalier ou visiter des coulisses exceptionnellement accessibles le temps des vacances. Les espèces animales et végétales rares seront à l'honneur : de l'enrichissement du fossa (photo ci-dessus) l'unique prédateur des lémuriens dans la biozone Madagascar, à l'observation des fourmis se régaland de feuilles dans la serre côté Guyane, en passant par la visite privatisée du vivarium de la biozone Europe, les apprentis explorateurs s'initieront à la découverte de l'environnement.



SPECTACLES

LES CONTES DU CHAT PERCHÉ THEATRE DU LUCERNAIRE JUSQU'AU 1^{ER} MAI

Des animaux doués de parole peuplent ces contes satiriques devenus cultes. Au fil des aventures et des imbroglios qu'ils partagent avec Delphine et Marinette, Marcel Aymé nous livre avec malice des réflexions philosophiques à l'usage des petits et des grands, sur la justice, la différence, la propriété. La petite ferme où vivent les deux gamines et leurs parents se transforme en théâtre du monde. Un spectacle théâtral et musical pour tous. Aventures et imbroglios se succèdent dans ces contes irrésistibles et cultes de Marcel Aymé. <http://www.lucernaire.fr>



LA REVANCHE DU CAPITAINE CROCHET THEATRE DES VARIETES JUSQU'AU 27 AVRIL

Le fameux capitaine au crochet est de retour avec la ferme intention de se venger de Peter Pan. Wendy est devenue maman et sa charmante fille Jane rêve d'aventures lointaines. Ensemble, avec la merveilleuse Fée clochette et sa poussière d'étoiles, parviendront-ils à se défaire une nouvelle fois du terrible pirate ? Amour, chansons, magie, cascades, combats et effets spéciaux sont au menu de ce grand spectacle. Vous avez aimé Peter Pan, vous adorerez le retour de Crochet. Mais attention un crocodile peut en cacher un autre... <http://www.theatre-des-varietes.fr>

PEAU D'ANE THEATRE DES ABESSES DU 20 AU 24 AVRIL

A PARTIR DE 6 ANS

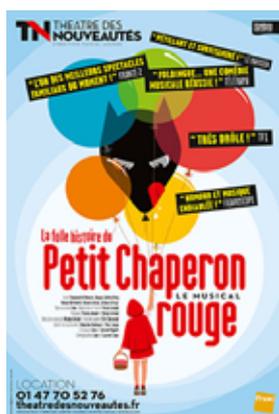
Qui ne connaît ce conte de Perrault ? Pour sa part, Jean-Michel Rabeux le jugeant « profond comme le regard de l'enfant » l'offre aux « adultes à partir de 5 ans ». Et puis, c'est l'audace et la folie de l'histoire qu'il met en scène. Le passage de l'enfance à l'adolescence, les incertitudes qui s'ensuivent, les désirs qui se font jour, le cousinage de la cruauté, de l'innocence, des tromperies, de la générosité. Bref, les comportements dont il sait si bien révéler l'hypocrisie, les ridicules. Sans la moindre leçon de morale, juste par le rêve, la cocasserie, la poésie. Une joyeuse et irrévérencieuse adaptation du conte de Perrault. <http://www.theatredelaville-paris.com/aux-abbesses>



L'ÉCOLE DES MAGICIENS THEATRE DES BELIERS PARISIENS JUSQU'AU 1^{ER} MAI

A PARTIR DE 4 ANS

Bienvenue à l'école de la magie ! Vous êtes les élèves de Sébastien, professeur très étourdi et un peu farfelu : un magicien très fort, mais complètement loufoque. Vous allez apprendre ici vos premiers tours de magie et l'aidez à réaliser des trucs incroyables... Oui mais voilà, lors d'une expérience qui se passe mal, Sébastien perd la mémoire : Résultat, il a tout oublié, y compris qu'il est lui-même magicien... Vous allez devoir l'aider à se souvenir, pour que la magie continue, et que Sébastien puisse se présenter au concours du plus grand magicien du monde ! Comment va-il s'en sortir ? <http://www.theatredesbeliersparisiens.com>



LA FOLLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE THEATRE DES NOUVEAUTES JUSQU'AU 30 AVRIL

Une comédie musicale familiale drôle et décalée... Voici l'histoire du Chaperon Rouge comme vous ne l'avez jamais vue. Un loup dandy, fourbe et affamé, un bucheron canadien plus trouillard qu'un lapin, des petits rats rappeurs, des arbres dansant le Flamenco, et beaucoup d'autres surprises vous attendent. Avec humour et sur une musique endiablée, cette troupe sur-vitaminée nous entraîne dans des péripéties ou rien ne se passe jamais comme prévu. Une comédie musicale pour toute la famille ! <http://www.theatredesnouveautes.fr>

CIRQUE

VILLETTE EN CIRQUES JUSQU'AU 17 AVRIL

<http://lavillette.com>

Villette en Cirques propose des spectacles pour toute la famille ! Du **Cnac** au **Nouveau Cirque du Vietnam** en passant par la magie de **Kurt Demey**, il y en a pour tous les goûts et tous les âges.

AO LANG PHO, Nouveau cirque du Vietnam. Ce spectacle est proposé, en parallèle, dans la programmation du festival 100%. Spectacle de jonglage, équilibre, contorsions et acrobaties. **DU 29 MARS AU 17 AVRIL 2016 LE MARDI, MERCREDI, JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI A 20H. DIMANCHE A 16H. ESPACE CHAPITEAUX**



L'INSTINCT DU DESEQUILIBRE par la compagnie IETO. **LE MARDI 12 ET LE MERCREDI 13 AVRIL A 21h.** Durée : 1h. Grande Halle de la Villette.

EVIDENCES INCONNUES, théâtre d'expériences avec le mentaliste Kurt Demey accompagné du contrebassiste Joris Vanvinckenroye. **DU 13 AU 15 AVRIL 2016 A 19H.** Spectacle à partir de 12 ans. Durée : 1h15. Halle aux cuirs de La Villette (située près de l'arrêt du tramway T3b "Ella Fitzgerald - grands moulins de Pantin").

TESSERACT par Nacho Flores. Spectacle d'équilibrisme tout public. **LE MARDI 12 ET LE MERCREDI 13 AVRIL A 19H.** Durée : 1h. Au Théâtre du fil de l'eau à Pantin.



MUSIQUE

LES MARMOTS A GAVEAU

LE 3 AVRIL A 15 H

LE CARNAVAL DE SAËNS

<http://www.sallegaveau.com> (dès 4 ans)



Une danseuse contemporaine, une danseuse classique et un acrobate revisitent l'œuvre de Camille Saint Saëns. Bienvenue dans le bestiaire chorégraphique de Gilles Verière. Sur une version électronique glitchée du Carnaval des animaux, composée par Vlad Roda-Gil. Cette pièce créée à partir de l'œuvre classique de Camille Saint-Saëns évoque différents animaux, le lion, le héron, les hémionnes... La force, la dextérité et la poésie se dégagent des corps des danseurs leurs permettent ainsi d'atteindre l'essence même de l'animal. Vlad Roda Gil, compositeur de musique de style électronique glitchée, revisite par son univers moderne nourri de ses recherches rythmiques et sonores la musique classique de Camille Saint- Saëns et y apporte une touche contemporaine.

LES ATELIERS PEDAGOGIQUES APRES CHAQUE SPECTACLE, A 16 H :

- **Atelier d'éveil musical, de 3 à 5 ans :** L'éveil musical est de retour ! Destinés aux 3 à 5 ans, ces cours d'éveil musical sont proposés après chaque spectacle. Accompagnés par des musiciens spécialistes de la petite enfance, les enfants vivent une première expérience musicale et développent leur sens de la créativité. Instruments, chansons, comptines et jeux rythment ces moments ludiques pleins de bonne humeur. pour les enfants de 3 à 5 ans, atelier seul : 20 € par personne, spectacle + atelier : 30 € par enfant

- **Ateliers percussions, à partir de 5 ans :** Cette année, le défi est de taille: monter un orchestre de percussion en 45mn ! Tenir un tempo, jouer un rythme différent de celui du voisin, apprendre les bases rythmiques qui permettront à chacun de jouer en groupe, en orchestre même. Les toms se percutent, les shakers se secouent, les wood block claquent ! Ce charivari percutant va donner envie de bouger! Pour les petits et les grands à partir de 5 ans , atelier seul : 20 € par personne, spectacle + atelier : 30 € par personne



PEGASUS SYMPHONY : MUSIC FROM SAINT SEIYA PALAIS DES CONGRES LE 9 AVRIL

"Le concert symphonique des Chevaliers du Zodiaque ("Saint Seiya"), revient le samedi 9 avril au Palais des Congrès de Paris à 20h. Après une première édition entièrement dédiée à la musique, c'est cette fois en ciné-concert que vous pourrez revivre les aventures des chevaliers d'Athéna, au son d'un orchestre symphonique de plus de 50 musiciens. Une toute nouvelle expérience pour redécouvrir une série légendaire et sa musique épique ! Vous revivrez les combats épiques et enflammés des héros de la série dans leurs plus grandes batailles ! Avec toujours les plus grands thèmes musicaux de la série, de nombreuses nouveautés et surprises seront également au programme, à commencer par de

nouveaux invités. Laissez à nouveau votre cosmos s'enflammer pour plus de 2 heures d'émotions fortes ! "

6 rue Benjamin Franklin 75116 Paris

MOB : 06 03 23 03 23
RCS PARIS B 441 571 049

nathpom@pommeservices.com